*4

JUSTAS QUEXAS,

QUE LA SACRATISSIMA

VIRGEN MARIA,

MADRE DE DIOS, Y SEÑORA NUESTRA

DE EL AMPARO

(COMO AMANTE PASTORA DE SU CATHOLICO REBAÑO)
DA DESDE EL THRONO
DE SU MAGNIFICA CAPILLA,
SITA EN LA REAL IGLESIA PARROQUIAL
DE
SANTA MARIA MAGDALENA,
DE ESTA CIUDAD DE SEVILLA, A SUS
Marianos Corderos, por la falta de asistencia
à su Santissimo Rosario.

POR

D. PABLO ANSELMO RODRIGUEZ BRIOSO
Ossorio.

DEDICADAS

AL Sr. DOCTOR DON FRANCISCO ANDRADE,
Beneficiado proprio de la Parroquial de Omnium Sanctorum
de esta Ciudad, Calificador de la Suprema, Examinador
de la Nunciatura de España, y Proto-Notario Apostolico
de la Reverenda Camara.

Con licencia: En Sevilla, en la IMPRENTA REAL, Casa del
Correo Viejo.

SEÑOR

COSTUMBRE ES, Y HA SIDO EN TODOS siglos esclarecida [illegible] que el que saca al publico sus [illegible] Protector, para que triumphen los escriptos del tiempo [illegible] y de la invidia; este [illegible] pues si los Arroyuelos [illegible] se aprecian [illegible] corrien- [illegible] las perlas, que [illegible] vertuntur. Adonde [illegible] sino al mar de eloquencia de V [illegible] fertiliza- [illegible]

Animada esta [illegible] de mi afecto, no [illegible] V [illegible] Magestad guarde [illegible] luces de su Divino Amor [illegible] Maria Santissima del AMPARO [illegible]

[illegible]

SEÑOR.

COSTUMBRE ES, Y HA SIDO EN TODOS ſiglos obſervada , que el que ſaca al publico ſus obras, elija famoſo Protector, para que triumphen ſus eſcriptos del tiempo, del olvido, y de la invidia; eſte corre à ſu centro , à el aſsylo de V. md. pues ſi los Arroyuelos anſioſos ſe apreſuran al mar , tributandole en plata corriente las perlas, que le fiò en ſus cryſtales : *Flumina, undè exeunt, revertuntur.* Adonde iria eſte volumen pequeño, ſino al mar d e eloquencia de V.md.que tanto inunda, y fertiliza ?

Animada eſta oferta con la agigantada alma de mi afecto, no deſmerece el patrocinio de V.md.quien la Divina Mageſtad guarde muchos años con toda proſperidad , con luces de ſu Divino Amor, ſiendo Maria Santiſsima del AMPARO interceſſora. Amen.

>nxius hoc, Franciſce, dico tibi plenus amor-
Zatum opus , ut veſtri pergat honoris op-
Duc , pie Doctor, ita , ac illud ſatiabitur ind-
Pepletum meritum culmine valdè ben-
>d te confugio fama pietatis in orb-
Ductus , et auſpicium ſpecto vigore : VAL.

E

B. L. M. de V.md.
ſu ſeguro ſervidor

D. Pablo Anſelmo Rodriguez Brioſo Oſſorio.

ROMANCE ARMONICO.
INVOCACION DE EL AUTHOR.

1. Abrasados Seraphines;
Que en la Celicas moradas
Haceis al Supremo Padre
Throno, Dosèl, Sitial, Casa.

2. Plenitudes de la Ciencia,
Que en las mas ocultas quadras
Exerceis al Rey Eterno,
Vela, Escolta, Cuerpo, Guarda.

3. De paz Espiritus puros,
Que en bien lucidas Esquadras
Gyrais con huellas veloces,
Orbes, Signos, Zonas, Rayas.

4. Vuestro auxilio es el que invoco,
Pues os consta, que me falta,
Para el assumpto, que emprendo,
Sal, Coturno, Boato, Gala.

5. Què Phaeton havrà loco,
Què locura temeraria,
Que no adquiera en vez de gloria
Ruina, Oprobrio, Afrenta, Infamia?

6. Què Icaro tan insano,
Que humillandose, no abata,
Con temor de no perderse,
Vuelo, Pluma, Estylo, Audacia?

7. Pero ossemos humilmente,
Porque esta Reina Sagrada

Acep-

Aceptarà mi intencion
Simple, Pura, Recta, Llana.

8. A vuestro Sagrado ocurro,
Mar de Piedad, y de Gracia,
En donde mi barca zarpe,
Fragil, Debil, Rota, Escasa.

QUEXAS, QUE DA MARIA SSma. DEL AMPARO à sus ingratos Corderos.

9. Corderos amados mios
(Asi la Virgen exclama
De gracias, y de piedades
Flor, Compendio, Cifra, Nata.)

10. Oy mi cariño se quexa,
Viendo que à tantas llamadas
En vuestros pechos no asiste
Amor, Fee, Valor, Constancia.

11. Què causa de mi os retira?
Que la dixeras, me holgàra;
Riesgos à tu vida quieres,
Breve, Flor, Caduca, Vana.

12. Querràs entonces hallarme
Medianera, y Avogada,
Y que pia te franquee
Bienes, Frutos, Dones, Gracias.

13. Que soi Madre, en tu afliccion
Me voceas, y me llamas,
Y que soi de la belleza
Una, Sola, Especial, Rara.

14. Què

14. Què hijo hai, que à su Madre
La obediencia no consagra,
Al vèr que amante grangea
Perdon, Luz, Remedio, Gracia?

15. Està no la tienes, puesto
Que negligente te apartas
De rezar mi invocacion
Dulce, Regia, Eficàz, Santa.

16. Y si acaso (que son pocas)
Llegas tal vez à rezarla,
Irreverente desprecias
Oro, Aljofar, Perlas, Plata.

17. Dime, en los años presentes,
Si mis piedades no usàra,
Te parece, cessarian
Quexas, Dolor, Llanto, Ansias?

18. La Justicia de mi Hijo
Templè, que contra ti airada
Levantada la tenia,
Fuerte, Heroica, Insigne, Magna.

19. Siempre te parece corto
El tiempo inutil, que gastas
En Comedias, Entremeses,
Sones, Bailes, Fiestas, Danzas.

20. Y desto, Cordero mio,
Què provecho es el què sacas,
Sino siempre padecer
Llantos, Duelos, Cuitas, Ansias?

21. Ven

21. Ven à rezar mi Rosario;
Que es el que dà eterna gracia;
Y el que pondrà en tu Cabeza
Flores, Rosas, Lirios, Palmas.

22. Volved, volved, Corderitos,
Huid del Lobo, que anda
Cuidadoso en exercer
Ira, Rabia, Furor, Saña.

23. A mi Rebaño llegad,
Prendas queridas del Alma,
Para que siempre goceis
Vida, Gusto, Favor, Gracia.

* 24. Y en vista de vuestras quexas, *
Y de tan justa demanda,
Pondrèmos en tal faccion
Pecho, Razon, Manos, Alma.

25. Fixen, fixen en Carteles
El AVE MARIA Sacra,
Excitando de Luzbèl
Ira, Fiera, Astuta, Vana.

26. Pues teniendo tal AMPARO
No tememos la amenaza
De que ha de ser de nosotros
Rayo, Segùr, Trueno, Llama.

27. Vamos, poniendo rendidos
Nuestras firmes esperanzas,
Pues gozarèmos por ellas
Victorias, Rey, Salud, Gracia.

Sub Correctione S. M. E. humillimè subjicio.